**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO**

**DLA KLASY IV**

**Kształcenie literackie i kulturowe.**

Uczeń:

* identyfikuje wypowiedź jako tekst literacki, informacyjny;
* określa główny temat utworu literackiego, dzieła sztuki;
* wskazuje główną myśl tekstu;
* wyszukuje w tekście informacje wyrażone wprost i pośrednio;
* odróżnia zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych;
* nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim czytany tekst;
* przedstawia własne rozumienie utworu i je uzasadnia;
* wyraża sąd o postaciach i zdarzeniach;
* wskazuje wartości w utworze oraz określa wartości ważne dla bohatera;
* objaśnia znaczenia dosłowne i przenośne w tekstach;
* odróżnia dialog od monologu, rozumie ich funkcje w utworze;
* omawia elementy świata przedstawionego;
* opowiada o wydarzeniach fabuły oraz ustala kolejność zdarzeń;
* wskazuje wątek główny oraz wątki poboczne;
* charakteryzuje narratora;
* wskazuje w utworze bohaterów głównych i drugoplanowych oraz określa ich cechy;
* rozpoznaje fikcję literacką, rozróżnia elementy realistyczne i fantastyczne;
* rozpoznaje podstawowe gatunki literackie (baśń, legendę, hymn, opowiadanie);
* omawia funkcje elementów konstrukcyjnych utworu;
* wyodrębnia obrazy poetyckie w poezji, charakteryzuje podmiot liryczny;
* rozpoznaje w tekście środki stylistyczne (epitet, porównanie, ożywienie, powtórzenie, wyrazy dźwiękonaśladowcze,) i określa ich funkcje;
* rozpoznaje elementy rytmizujące wypowiedź, w tym wers, rym, strofę, refren, liczbę sylab
w wersie i rozumie ich funkcję;
* dostrzega relacje między częściami wypowiedzi: wstępem, rozwinięciem i zakończeniem;
* dostrzega swoistość tekstów kultury przynależnych do literatury, teatru, filmu, muzyki, sztukplastycznych i audiowizualnych oraz wskazuje ich cechy charakterystyczne;
* rozpoznaje komiks jako tekst kultury i wskazuje jego cechy charakterystyczne;
* wyodrębnia elementy spektaklu teatralnego;
* jest świadomym odbiorcą tekstów kultury adresowanych do dzieci i młodzieży;
* rozumie istotę adaptacji utworu literackiego i potrafi porównać ją z oryginałem;
* odczytuje tekst poprzez przekład intersemiotyczny (np. rysunek, dramę, spektakl teatralny).

**Kształcenie językowe.**

Uczeń:

* rozumie pojęcia: głoska, litera, sylaba;
* wyróżnia samogłoski i spółgłoski;
* rozróżnia odmienne i nieodmienne części mowy;
* rozpoznaje w wypowiedziach rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki, przyimki, spójniki i określa ich funkcję;
* odmienia czasowniki przez osoby, liczby, czasy i rodzaje;
* rozpoznaje bezosobowe formy czasownika;
* odmienia rzeczowniki przez przypadki i liczby oraz rozpoznaje rodzaj rzeczownika;
* odmienia przymiotniki przez przypadki, liczby i rodzaje;
* rozpoznaje formy przypadków, liczby, osoby, czasu i rodzaju gramatycznego czasowników,

rzeczowników, przymiotników;

* stosuje poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych;
* rozumie rolę nieodmiennych części mowy w wypowiedzeniach i poprawnie stosuje spójniki
i przyimki;
* nazywa części zdania (podmiot, orzeczenie) i rozpoznaje ich funkcjeskładniowe
w wypowiedzeniach;
* rozpoznaje wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące, rozumie ich funkcje;
* wie, czym się różni zdanie od równoważnika zdania i rozumie funkcje tych wypowiedzeń;
* rozróżnia zdania pojedyncze nierozwinięte i rozwinięte oraz zdania pojedyncze i złożone;
* przekształca konstrukcje składniowe, zdania wrównoważniki zdań i odwrotnie;
* poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne, pisze poprawnie pod względem ortograficznym, stosując wiedzę o wymianie głosek, pisowni wielką i małą literą, pisowni nie z różnymi częściami mowy;
* posługuje się oficjalną i nieoficjalną odmianą polszczyzny;
* identyfikuje tekst jako komunikat, rozróżnia typy komunikatów;
* identyfikuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi;
* dostosowuje sposób wyrażania się do zamierzonego celu wypowiedzi;
* rozróżnia synonimy, antonimy, rozumie ich funkcje w tekście i stosuje wwypowiedziach;
* używa stylu stosownego do sytuacji komunikacyjnej;
* stosuje zasady etykiety językowej.

**Tworzenie wypowiedzi.**

Uczeń:

* uczestniczy w rozmowie na zadany temat;
* rozpoznaje znaczenie niewerbalnych środków komunikacji;
* stosuje intonację poprawną ze względu na cel wypowiedzi;
* tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: dialog, opowiadanie, opis, list, zaproszenie, podziękowanie, ogłoszenie, życzenia;
* tworzy logiczną, semantycznie pełną i uporządkowaną wypowiedź;
* stosuje odpowiednią do danej formy gatunkowej kompozycję i układ graficzny;
* rozumie rolę akapitów w budowaniu wypowiedzi, zna zasady ich budowy i je stosuje;
* dokonuje selekcji informacji;
* tworzy plan odtwórczy i twórczy tekstu;
* redaguje notatki;
* opowiada o przeczytanym tekście;
* rozróżnia współczesne formy komunikatów i odpowiednio się nimi posługuje;
* tworzy opowiadania związane z treścią utworu;
* wygłasza z pamięci tekst z odpowiednią intonacją, dykcją, właściwym akcentowaniem.

**Samokształcenie.**

Uczeń:

* doskonali ciche i głośne czytanie;
* zapisuje pozyskane informacje w różnej formie;
* korzysta z informacji zawartych w różnych źródłach;
* gromadzi i selekcjonuje pozyskane informacje;
* stosuje zasady korzystania z zasobów bibliotecznych;
* korzysta ze słowników ogólnych języka polskiego oraz słownika terminów literackich;
* efektywnie posługuje się technologiami informacyjno-komunikacyjnymi i wykorzystuje
je doprezentowania własnych zainteresowań.

**KRYTERIA OCEN Z JĘZYKA POLSKIEGO DLA KLASY IV**

##### Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

* **opanowałwiadomości i umiejętności** zapisane w podstawie programowej dla klasy IV,
* samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności,
* czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować
i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią
z podstawy programowej,
* posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno
w mowie, jak i w piśmie,
* z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
* tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod

 względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym
 i interpunkcyjnym,

* odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów,
* wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe,
* współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera,
* wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze
 i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi.

##### Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

* **opanował wiadomości i umiejętności** zapisane w podstawie programowej dla klasy IV,
* samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności,
* czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować
je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji,
* posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie,
jak i w piśmie,
* bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
* tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym
i interpunkcyjnym,
* aktywnie uczestniczy w lekcjach,
* wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe.

##### Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

* **w większości opanował wiadomości i umiejętności** zapisane w podstawie programowej dla klasy IV,
* samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności,
 a z pomocą nauczyciela – trudne,
* czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje
w nich informacje,
* w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych,
* bierze czynny udział w lekcji,
* wykonuje prace domowe, czasem także nieobowiązkowe.

##### Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

* **częściowo opanował wiadomości i umiejętności** zapisane w podstawie programowej dla klasy IV,
* samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela,
* odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
* w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne
i stylistyczne; wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo,
* niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację,
* rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach,
* wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w nich błędy.

##### Ocenę dopuszczającąotrzymuje uczeń, który:

* **opanował w niewielkim stopniu wiadomości i umiejętności** zapisane w podstawie programowej dla klasy IV,
* większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela,
* czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji,
* ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru,
* nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów,
* w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację,
ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań,
* nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonywać polecenia nauczyciela,
* pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy,
* często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej, ale podejmuje próby.

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

* **nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy
 i umiejętnościach** z zakresu podstawy programowej dla klasy IV,
* ma kłopoty z techniką czytania,
* nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
* nie wykonuje zadań ani poleceń nauczyciela,
* wykazuje się niechęcią do nauki,
* zaniedbuje wykonywanie prac domowych,
* nie angażuje się w pracę grupy.